

HAIKU



Ιστορία των Haiku: Η ποίηση Haiku αναπτύχθηκε στην Ιαπωνία και αργότερα καλλιεργήθηκε στην Αμερική. Τα ποιήματα χαϊκού αποτελούν τη συντομότερη μορφή ποίησης της Ιαπωνίας. Αφηγούνται μια ιστορία ή δημιουργούν στο μυαλό μας μια εικόνα που συμβαίνει στη φύση. Γι αυτό και στα Haiku υπάρχουν πολλές περιγραφικές λέξεις.

Στην Ελλάδα ο πιο επιφανής ποιητής που έγραψε χαϊκού είναι ο **Γιώργος Σεφέρης** ("Δεκαέξι χαϊκού", Τετράδιο Γυμνασμάτων (1928-1937))

Γενικά χαρακτηριστικά των Haiku:

Ένα Haiku αποτελείται από **17 συλλαβές** και συνήθως είναι γραμμένο σε **3 στίχους**, ως εξής:

1^{ος} στίχος → **5** συλλαβές .

2^{ος} στίχος → **7** συλλαβές .

3^{ος} στίχος → **5** συλλαβές .

Δεν έχει ομοιοκαταληξία.

Κάθε Haiku πρέπει να περιέχει ένα kigo, **μια λέξη που παραπέμπει σε μια εποχή**. Για παράδειγμα, *οι κερασιές ανθίζουν* υποδεικνύει ότι το ποίημα είναι τοποθετημένο στην άνοιξη, *το χιόνι* θυμίζει το χειμώνα, *τα κουνούπια* το καλοκαίρι. Ωστόσο η λέξη που παραπέμπει στην εποχή δεν είναι πάντα προφανής. Το ποίημα είναι **χωρισμένο σε δυο αντίθετα μέρη**. Στην αγγλική εκδοχή τους ο πρώτος ή ο δεύτερος στίχος καταλήγει σε τελεία ή παύλα που υποδηλώνει την τομή (τον χωρισμό). Γράφοντας Haiku, αναφέρεται κανείς στη **φύση** και στην **παρούσα στιγμή**. Χρησιμοποίησε **ρήματα σε ενεστώτα** και διάλεξε κάθε **λέξη** πολύ προσεκτικά.