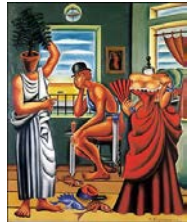


## ΝΙΚΟΣ ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΣ : Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ Ο ΠΟΙΗΤΗΣ

1. Ο Εγγονόπουλος γεννήθηκε το ..... στ.....  
(πότε;) (πού)
2. Ποιο είναι το όνομα της πρώτης ..... και της δεύτερης  
..... γυναίκας του;
3. Ο τίτλος ποιητικής συλλογής του που  
α. έχει το όνομα ενός ωκεανού .....  
β. θυμίζει τριαντάφυλλα .....  
γ. τίτλος πεζών κειμένων που μιλάει για αγάπη .....
4. Στο **χρονολόγιο** του ποιητή, δίπλα στη χρονολογία 1946 υπάρχει μια φωτογραφία που εικονίζονται 3 πρόσωπα. Είναι και οι τρεις έλληνες ποιητές που το έργο τους συνδέεται με τον **υπερρεαλισμό**. Το τρίτο στη σειρά είναι ο Εγγονόπουλος. Ποια είναι τα άλλα δυο ;
5. Ο Εγγονόπουλος δημοσιεύει ποιήματά του σε διάφορα ελληνικά περιοδικά.  
Ποιος είναι ο τίτλος του περιοδικού που θυμίζει  
α. ένα από τα ποτάμια της αρχαίας Αθήνας  
(σήμερα το ποτάμι είναι ορατό στον Κεραμεικό και στο σταθμό του μετρό στο Μοναστηράκι) .....  
β. ένα φρούτο που συνδέεται με μια από τις περιπέτειες του Οδυσσέα .....
6. Ποιο είναι το όνομα της κόρης του ποιητή; .....
7. Ποια χρονιά πέθανε ο Εγγονόπουλος;; .....
- 8 Τίτλος ποιητικής συλλογής του : «Μην ομιλείτε εις τον ..... α. ποιητήν»  
β. πιλότον»  
γ. οδηγόν»  
δ. νεαρόν»
9. Το 1939 ο Εγγονόπουλος εκδίδει τη δεύτερη ποιητική του συλλογή, «Τα ..... της σιωπής»
10. Ποιητής, ζωγράφος και **σκηνογράφος** έχει σχεδιάσει σκηνικά και κουστούμια για πολλές θεατρικές παραστάσεις, όπως για το έργο του Γκολντόνι «Ο καλόκαρδος .....»  
για το έργο του Αριστοφάνη «.....»
11. Στο έργο του η επιστροφή της *Ευρυδίκη*ς ποια άλλα πρόσωπα της μυθολογίας αναφέρονται .....
12. Στο ποίημα *Ανδανιεύς* τρεις γύφτισσες χορεύουν. Η πρώτη ονομάζεται *Θεοδώρα*, η δεύτερη *Σουλτάνα*. Ποια είναι η .... τρίτη σύμφωνα με τον ποιητή;.....!!!



Ερμής εν αναμονή



Θέτις και Πηλεΐς



Ποιητής και μούσα



Διόσκουροι



Αθηναία κυρία  
μπροστά σε  
Γερμανό κατακτητή

13. Ο Εγγονόπουλος, εκπρόσωπος της γενιάς του '30, είναι και ένας από τους εισηγητές του υπερρεαλισμού στην Ελλάδα. Να βρείτε 3 παραδείγματα από τα ποιήματα της έκθεσης που επιβεβαιώνουν τον χαρακτηρισμό του ως υπερρεαλιστή

(πληροφορίες με το κινητό σας με qr)



14. Αναζητήστε στην έκθεση το ποίημα με τίτλο *Το γλωσσάριο των ανθέων*.

Συνεχίστε το ποίημα προσθέτοντας τρία (3) δικά σας διλήμματα και δώστε τις αντίστοιχες απαντήσεις.

(Να αναρτήσετε τους στίχους σας στο ταμπλό της έκθεσης)

15. Πώς αντιμετώπισε η κριτική τον ποιητή και ζωγράφο Εγγονόπουλο;

(πληροφορίες με το κινητό σας με qr)



16. Χαρακτηριστικά προσωπικά στοιχεία του Εγγονόπουλου είναι το χιούμορ και η ειρωνεία καθώς και η ελληνικότητα. Να εντοπίσετε τα παραπάνω στοιχεία στο έργο του.

..... (παράδειγμα 1)

..... (παράδειγμα 2)

..... (παράδειγμα 3)



17. Η σχέση του Εγγονόπουλου με την παράδοση και ειδικότερα τη βυζαντινή τέχνη;

Να αναφέρετε 2 παραδείγματα

.....

.....

18. Να βρεις στο έργο του Εγγονόπουλου (ποίηση ή ζωγραφική) ένα πρόσωπο από

την ελληνική μυθολογία.....

την Επανάσταση του '21 .....

το Βυζάντιο .....

τη λογοτεχνία ή τη ζωγραφική .....



Στρατηγέ  
τι ζητούσες στη Λάρισα  
σύ  
ένας  
Υδραίος;

